

Jeigu rašytojas dalinasi su mumis savo nuoširdžiausiais jausmais, savo lakiausiomis svajonėmis, mes visada skaitysime, stebėdamiesi jų fantazija ir polėkais. „Literatūra ir tiesa – tai tas pats. Be tiesos negalima kurti grožio“, – sako Justinas Marcinkevičius. Be tiesos negalima ir to grožio priimti.

Perskaityta knyga visam laikui pasilieka mumyse, mums net nežinant, materializuodamasi įvairiom mūsų gyvenimo formom. Knyga gimsta ne tada, kai ji atsistoja knygyno ar bibliotekos lentynoje, bet tada, kai ją perskaito pirmas žmogus.

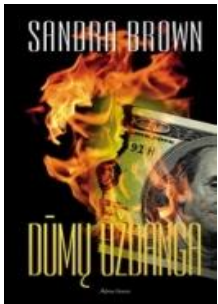
O tokių knygų mūsų bibliotekoje yra nemažai. Prie kai kurių norisi grįžti vėl ir vėl...



Ferrero, Bruno. 365 trumpi pasakojimai sielai.- Vilnius: Katalikų pasaulio leidiniai, 2011.-464 p. *Tai trumpų pasakojimų sielai rinktinė, skirta ieškojimų išvargintam šiandienos žmogui. Tai išminties kupinos istorijos, kurios leidžia netikėtu rakursu išvysti save, savo ir aplinkinių žmonių gyvenimą. Mūsų dienos atrodo tarsi ilgi keliai. Kartais jie kyba aukštyn ir nelengva jais kopti...*



Jodi Picoult – tai rašytoja, kuri priverčia skaitytoją susimąstyti, išgyventi, rašytoja, kuri rašo su dideliu jautrumu, pastebi net smulkiausias detales, puikiai suvokia žmonių tarpusavio santykių subtilumą. Bibliotekoje pasirodžiusiame romane Susitarimas.- Vilnius: Alma littera, 2011.-448 p. *rašytoja pasakoja apie meilę ir draugystę, vaizduoja mums pažįstamą pasaulį, bet staiga visus tėvus apima siaubas: atrodo, kad savo vaikus pažįstame, tik ar taip yra iš tikrųjų.*



Sandra Brown gimė 1948 metais, Teksase, baigė Teksaso ir Oklahomos universitetus, prieš atsidėdama vien rašymui vaidino teatre, turėjo kosmetikos parduotuvę, dirbo modeliu, vedė TV laidą.

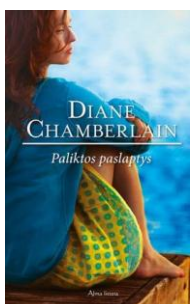
Sandra pradėjo rašyti 1981 metais. Dabar ji daugiau nei šešiasdešimties romanų autorė. Iš jų daugiau nei keturiasdešimt buvo New York Times bestseleriai. Jos romanai išversti į 29 kalbas. Dabar per metus ji parašo po šešias knygas ne tik savo vardu, bet turi ir tris slapyvardžius (Laura Jordan, Rachel Ryan ir Erin St. Blaire). Pasak „USA Today“, Sandros romanai verčia skaitytoją nerimastingai versti puslapį po puslapio iki knygos pabaigos. Be daugelio šios rašytojos knygų biblioteką pasiekė naujais - Dūmų uždanga: romanas.- Vilnius: Alma littera, 2010.- 504 p. *Ši knyga kone pats „ugningiausias“, itin įtempto siužeto detektyvinis trileris. Tai pasakojimas apie įžūlų sąmokslą ir apie tuos, kurie išdrįsta jį atskleisti.*



Nora Roberts šeimoje jauniausia iš 5 vaikų, turi 4 brolius. Baigusi katalikišką mokyklą, ištekėjo, persikėlė gyventi į Keedysville miestelį Merilando valstijoje. Nora dirbo advokato sekretore. Gimus sūnams Roberts, namuose liko juos auginti, buvo namų šeimininkė. 1979 m. vasario mėnesio pūga paskatino imtis kūrybinės veiklos, pradėjo rašyti užrašų knygutėje vieną iš istorijų – taip gimė Irish Thoroughbred. Pradžioje leidyklos nespausdino rankraščių. 1981 metais Silhouetter išspausdino pirmąją Noros knygą – Airių Grynakraujis.

Juodieji kalnai.- Kaunas: Jotema, 2010.-463 p. *Vienuolikmetis Kuperis atvyksta vasarą paviešėti pas senelius ir ten susidraugauja su kaimynų dukra Lile...*

Kitos dvi Noros Roberts knygos – **Aiškiaregys ir Žiniuonė** abi išleistos leidyklos „Svajonių knygos“ 2011m. skleidžia romantikos ir jausmų dvelksmą.



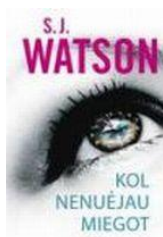
„Visada susižaviu romanu, kuriame autorius pasakoja savo istoriją, savo paties išgyventus jausmus. Ir visai nesvarbu, kad dažnai išgalvotus!“ - apie knygą Diane Chamberlain. Paliktos paslaptys.- Vilnius: Alma littera, 2011.-448 p. *sako Nijolė Normantaitė. Rašytoja sumaniai narpliojanti žmogiškųjų santykių temas, todėl pagrįstai lyginama su Judi Picoult.*



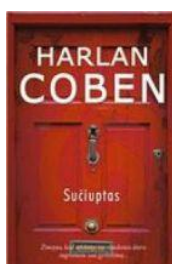
Dar vienos rašytojos naujusias romanas **Lisa Gardner. Myliu dar labiau.** –Vilnius Metodika, 2011.-352 p. **p. prikausto skaitytojo dėmesį ir išlaiko iki pat pabaigos, kuri tokia netikėta, kad atvimpa žandikaulis. Iš pirmo žvilgsnio tai atrodo kaip įprastas nusikaltimas. Tačiau blogiausia dar ateityje...**



Moteriškoji rašytojų atstovė **Lisa Scottoline romane Pažvelk dar kartą.- Vilnius:Metodika,2011.-344 p.** pasakoja jaunos moters, įsivaikinusios ligotą berniuką, istoriją. „Kraupi nežinia, kankinanti pagrindinę romano veikėją, taip įtraukia, jog knygą sunku padėti į šalį“ - apie knygą rašo Publishers Weekly.



Watson, S.J. Kol nenuėjau miegot.- Kaunas: Jotema,2011.-399p. Romano pagrindą sudaro pagrindinės herojės Kristinos dienoraštis, kuris tampa jos vieninteliu į praeitį vedančiu keliu, kuriame apstu netikėtų akibrokštų: apgaulių veidmainystės ir netgi klastos.



Coben, Harlan skaitytojams pateikia detektyvinį romaną Sučiuptas.- Kaunas: Jotema, 2011.-367 p. **Laukimo įtampos kupinas romanas apie kaltę, atgailą ir mūsų gebėjimą atleisti.**

Baigėsi senieji 2011 metai, jau atėjo 2012-ieji. Bibliotekos lentynoje savo vietą užėmė ką tik pasirodžiusios knygos, kurios laukia savo skaitytojų. Jų laukiame ir mes.

„Literatūra padeda nugalėti susvetimėjimo, vienišumo jausmą, kitų likimus paversdama tavo likimu.. Nė vienas žmogus taip neįsileidžia save kito, kaip literatūrinis herojus. Galiu ir džiaugtis, ir kentėti su juo, nebijodamas, kad būsiu atstumtas, nesuprastas, išjuoktas. Kol yra knyga, žmogui negresia vienišumo pavojus“, - sako Justinas Marcinkevičius. Tą įrodo mūsų bibliotekoje skaitomos knygos.

Malonaus skaitymo!